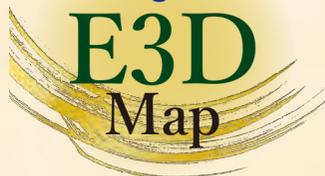




Mapa de imágenes emergentes



Puede ver E3DMap a través del código QR.

- ① Copiar el código QR con una cámara o un lector de códigos QR.
- ② Utilice el código QR para acceder a E3Dmap y pulse sobre el lugar que desea visitar.
- ③ Puede ver el vídeo y el interior del edificio en 3D.



Lista de iconos de E3DMap



Sitios



Trasladarse al sitio



Ultra alta definición RV (Imágenes de 360°)



Descripción



Video de presentación



Modelos 3D (Imágenes 3D)

Monte Godai Chikurin-ji

Número 31 de los lugares sagrados de peregrinaje de Shikoku

Este templo es uno de los más antiguos y con más historia de la prefectura de Kochi.

Fue fundado en 724 por el sacerdote budista "Gyoki" (668 - 749) a petición del emperador "Shoumu".

Hay varias leyendas asociadas al templo.

Una noche, el emperador Shoumu, que reinó entre los años 724 - 749, ascendió al monte Wutai en China, el lugar sagrado de Monju Bodhisattva, y tuvo una visión en la que éste le enseñó los secretos del budismo. El emperador quedó tan satisfecho que ordenó a Gyoki que buscara un lugar sagrado similar al monte Wutai y construyera allí un templo budista. Finalmente se eligió este lugar de la prefectura de Kochi y se fundó el templo "Chikurin-ji" con una estatua de Monju Bodhisattva como deidad principal.

En el periodo Heian, "Koubou Daishi" practicaba aquí el budismo entre los años 806 hasta 809. Por ello, el templo fue designado como el 31 lugar sagrado de Shikoku.

Durante el periodo Edo (1603 - 1867), el templo se convirtió en lugar sagrado de oración para los señores feudales de Tosa, actual prefectura de Kochi, y acabó convirtiéndose en el centro de la vida religiosa y cultural de la región.

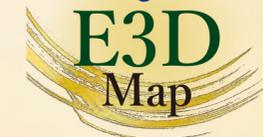
En la actualidad, a este templo siguen llegando peregrinos y visitantes, y es un lugar donde se puede admirar el patrimonio cultural de Kochi y disfrutar de la belleza natural de las cuatro estaciones.

Monte Godai

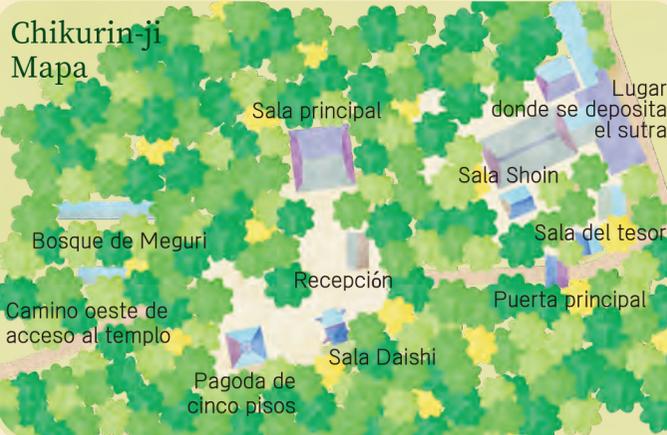
Chikurin-ji

Número 31 de los lugares sagrados de peregrinaje de Shikoku

Mapa de imágenes emergentes



Chikurin-ji E3D Map



〒781-8125 高知県高知市五台山 3577
3577 Godaisan, Kochi-shi, Kochi-ken



Agency for Cultural Affairs, Government of Japan

令和3年度
文化財多言語解説整備事業





Sala Shoin RV

Bien de interés cultural del patrimonio nacional

Sala Shoin del templo Chikurin-ji

Este conjunto es un bien de interés cultural del patrimonio nacional y fue construido en el año 1816 del periodo Edo. Sirvió como casa de huéspedes para el señor del dominio de Tosa, actual prefectura de Kochi, cuando estaba de visita.

La fachada del edificio está orientada al sur y un jardín rodea toda la estructura.

La estructura está construida en estilo "Shoin zukuri", un estilo arquitectónico del periodo Muromachi (1336 - 1573).

Esta estructura consta de una sala principal de un nivel construida en estilo "Irimoya zukuri", una entrada construida en estilo "Kirizuma zukuri" y tiene también un vestíbulo de cubierta ondulado construido en estilo "Karahafu zukuri".



Sala principal RV

Bien de interés cultural del patrimonio nacional

Sala principal del templo Chikurin-ji

La sala está dedicada a Monju Bodhisattva, de ahí su nombre "Sala Monju", y es el edificio más antiguo que se conserva en el templo.

Esta sala, también llamada Chikurin-ji Hondo, es un bien de interés cultural del patrimonio nacional y fue construida en 1644 por Tadayoshi Yamauchi, el segundo señor de Tosa (actual prefectura de Kochi).

Esta estructura de un solo nivel presenta techo de madera "Kokerabuki" y estilo arquitectónico "Irimoya zukuri".



Bien de interés cultural del patrimonio nacional Estatuas de madera de Monju Bodhisattva y sus asistentes

Esta estatua principal fue realizada por el sacerdote budista "Gyoki", y es expuesta al público una vez cada cincuenta años.

Este conjunto de cinco imágenes "Monju Gosonzou", con Monju Bodhisattva sentado sobre un león y los cuatro asistentes, es el ejemplo más antiguo de este tipo de representación que se conserva en Japón.



Puerta principal